

**RELAÇÃO DE PROPONENTES PRÉ-SELECIONADOS, NÃO SELECIONADOS E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL Nº 01/2025
EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (APOIO DIRETO A PROJETOS) APÓS ANÁLISE DOS
RECURSOS.**

Cultura Popular (quadrilhas, carimbós, passaros e cordões)

Nº	Proponente	COTA	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Associação Folclórica Cheiro do Pará de Belterra	Ampla Concorrência	70	Pré-selecionado
2.	Caio Ramom Silva Barros	Cota Pretos e Pardos	70	Pré-selecionado
3.	Fernanda Lima Aguiar	Ampla Concorrência	69	Pré-selecionado
4.	Bernadeth de Melo Paz	Ampla Concorrência	68	Pré-selecionado
5.	Nelizangela farias castro	Cota pretos e pardos	67	Pré-selecionado
6.	Aline Criane de Oliveira Pires	Ampla Concorrência	67	Pré-selecionado
7.	Ana Célia Oliveira Correia	Ampla concorrência	66	Pré-selecionado
8.	Dilcilene da Silva Marques	Cota pretos e pardos	66	Não selecionada
9.	Luzinete da Silva de Sousa	Cota Pretos e Pardos	00	Desclassificada conforme art. 2.3 do edital nº 001/2025

**RELAÇÃO DE PROPONENTES PRÉ-SELECIONADOS, NÃO SELECIONADOS E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL Nº 01/2025
EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (APOIO DIRETO A PROJETOS)**

Apoio a Economia Criativa (Artesanato, Confeção e exposição)

Nº	Proponente	COTA	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Adeiane aráujo da silva	Cota Pretos e Pardos	70	Pré-Selecionado
2.	Antônio Éber Cardoso da Silva	Ampla Concorrência	70	Pré-Selecionado
3.	Noelza da Silva Pereira	Cota Pretos e Pardos	70	Pré-Selecionado
4.	Ivanilda Rodrigues Fonseca	Ampla Concorrência	69	Não selecionada
5.	Centro de Desenvolvimento Andorinhas	Ampla Concorrência	68	Não selecionada

Bandas Musicais (fanfarras, instrumental e bandas de baile)

Nº	Proponente	COTA	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Albercy José Alves Lima	Cota Pretos e Pardos	70	Pré-selecionado
2.	Françoise Ribeiro Vasconcelos	Cota Pretos e Pardos	70	Pré-selecionado
3.	Cleuton Alessandro Batista Pereira	Ampla Concorrência	68	Pré-selecionado

**RELAÇÃO DE PROPONENTES PRÉ-SELECIONADOS, NÃO SELECIONADOS E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL Nº 01/2025
EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (APOIO DIRETO A PROJETOS)**

Apoio a Grupos de Cultura Tradicional (povos tradicionais e indígenas)

Nº	Proponente	COTA	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Gabriel Coelho Farias	Cota Pretos e Pardos	70	Pré-Selecionado

**RELAÇÃO DE PROPONENTES PRÉ-SELECIONADOS, NÃO SELECIONADOS E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL Nº 01/2025
EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (APOIO DIRETO A PROJETOS)**

Apoio a ações da Economia Criativa (festivais culturais e gastronômicos)

Nº	Proponente	COTA	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Alcimar dos Santos Pinheiro	Ampla Concorrência	70	Pré-Selecionado
2.	Lucilene Pinto de Araújo	Pcd	70	Pré-Selecionado
3.	Mizael Santos dos Santos	Ampla Concorrência	70	Pré-Selecionado
4.	Rômulo Rodrigo de Araújo Silva	Ampla Concorrência	69	Não selecionada
5.	Associação das Famílias da Casa Familiar Rural do Município de Belterra	Ampla Concorrência	69	Não selecionada
6.	Associação dos moradores e agricultores, extrativistas, rurais, educativa, desportiva, turística, cultural, folclórica, econômica, social de piquituba	Cota Pretos e Pardos	69	Não selecionada
7.	Elimara Beatriz Gonçalves Barros	Ampla Concorrência	69	Não selecionada
8.	Silvia Gabrielly da Silva Monteiro	Cota Pretos e Pardos	69	Não selecionada
9.	Associação comunitária dos moradores e agroextrativistas de cajutuba – asmacaju - manoel inilson campos castro - indígena	Indígena	68	Não selecionada
10.	Suellen de Sousa Caetano	Ampla Concorrência	68	Não selecionada
11.	Tiago Willian da Costa da Silva	Ampla Concorrência	68	Não selecionada
12.	Ivaneide Silva Sousa	Ampla Concorrência	67	Não selecionada

RELAÇÃO DE PROPONENTES PRÉ-SELECIONADOS, NÃO SELECIONADOS E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL Nº 01/2025 EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (APOIO DIRETO A PROJETOS)

Apoio a Cultura Popular Carnaval

Nº	Proponente	COTA	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Raimunda Gonçalves Silva	Ampla Concorrência	70	Pré-Selecionado (Após análise do recurso)
2.	Silvana Maciel Mourão Sousa	Ampla Concorrência	69	Pré-Selecionado

Subsídio e manutenção de espaços e organizações culturais

Nº	Proponente	COTA	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Sergio Diego Lopes Correia	Ampla concorrência	70	Pré-selecionado
2.	Asbelceer – associação belterrense, cultural, esportiva e educativa raça.	Ampla concorrência	69	Pré-selecionado
3.	Luan Roneg dos Santos	Ampla concorrência	69	Pré-selecionado
4.	Divaldo Marques	Cota/Pretos-Pardas	66	Pré-selecionado

RELAÇÃO DE PROPONENTES PRÉ-SELECIONADOS, NÃO SELECIONADOS E DESCLASSIFICADOS DO EDITAL Nº 01/2025 EDITAL PARA FOMENTO À EXECUÇÃO DE AÇÕES CULTURAIS (APOIO DIRETO A PROJETOS)

PRÊMIO - Mestres e Mestras

Nº	Proponente	cota	NOTA	STATUS DO PROJETO
1.	Alcimar dos Santos Pinheiro	Ampla Concorrência	60	Pré-selecionado
2.	Lindalva Gomes da Silva Souza	Ampla Concorrência	60	Não selecionada (conforme artigo 7.3 edital nº 001/2025, após análise do recurso e com base no anexo X item 1)
3.	Telma Vidal Galvão	Ampla Concorrência	60	Pré-selecionado